

APSTIPRINĀTI
ar Latvijas Kultūras akadēmijas Senāta sēdes Nr. 7
lēmumu Nr. 4 2019. gada 21. oktobrī

Uzņemšanas noteikumi akadēmiskajās bakalaura studiju programmās Latvijas Kultūras akadēmijā 2020. gadā

1. Vispārīgie jautājumi

- 1.1. Uzņemšanas noteikumi akadēmiskajās bakalaura studiju programmās (turpmāk – Bakalaura studiju programma) Latvijas Kultūras akadēmijā 2020. gadā (turpmāk – Noteikumi) izstrādāti atbilstoši Augstskolu likuma 46. panta otrajai daļai, Ministru kabineta 2006. gada 10. oktobrī pieņemtajiem Noteikumiem par prasībām, kritērijiem un kārtību uzņemšanai studiju programmās un Latvijas Kultūras akadēmijas Satversmei.
- 1.2. Tiesības studēt Latvijas Kultūras akadēmijā (turpmāk: Akadēmija) bakalaura studiju programmās “Mākslas”, “Audiovizuālā māksla” un “Radošās industrijas” ir katram Latvijas pilsonim un Latvijas nepilsonim, kā arī ārvalstniekam. Lai studētu augstskolā, nepieciešama dokumentāri apliecināta un Latvijā atzīta studiju programmas prasībām atbilstoša vidējā izglītība.
- 1.3. Tiesības studēt Akadēmijā ir vienādas Latvijas pilsonim, Latvijas nepilsonim, Eiropas Savienības pilsonim, Eiropas Ekonomikas zonas pilsonim vai Šveices Konfederācijas pilsonim un Eiropas Kopienas pastāvīgajam iedzīvotājam, kuram ir derīga uzturēšanās atļauja. Pārējie ārvalstnieki var pretendēt uz studijām Akadēmijā valsts valodā, ja iepriekšējā izglītība atbilst attiecīgās bakalaura studiju programmas prasībām par iepriekšējo izglītību.
- 1.4. Bakalaura studiju programmā studējošie tiek uzņemti atklātā un vienlīdzīgā konkursā.
- 1.5. Atbilstoši konkursa rezultātiem studijas Akadēmijā var tikt apmaksātas no valsts budžeta, kā arī fizisko vai juridisko personu līdzekļiem. Ārvalstnieki, kuri nav Eiropas Savienības pilsoņi, Eiropas Ekonomikas zonas pilsoņi vai Šveices Konfederācijas pilsoņi un Eiropas Kopienas pastāvīgie iedzīvotāji, Akadēmijā var studēt saskaņā ar Augstskolu likuma 83. panta noteikumiem, bet nevar pretendēt uz studiju vietām par valsts budžeta līdzekļiem.
- 1.6. Uzņemšanas procesu vada ar Akadēmijas rektora rīkojumu apstiprināta Akadēmijas Uzņemšanas komisija, kas darbojas saskaņā ar Akadēmijas rektora apstiprinātu Nolikumu.
- 1.7. Uzņemšanas process sastāv no:
 - 1.7.1. pieteikumu pieņemšanas, reģistrācijas un dokumentu noformēšanas;
 - 1.7.2. konkursa uz studiju vietām organizēšanas (iestāj pārbaudījumiem, ja tādi saskaņoti ar Latvijas Republikas Augstākās izglītības padomi; konkursa rezultātu noteikšanas);
 - 1.7.3. konkursa rezultātu publiskošanas;
 - 1.7.4. reģistrēšanās studijām;
 - 1.7.5. personas ierakstīšanas Akadēmijas studējošo sarakstā (imatrikulācijas).
- 1.8. Uzņemšanas procesu pārrauga un kontrolē Akadēmijas prorektors akadēmiskajā darbā.

1.9. Pieteikšanās studijām (dokumentu iesniegšana), iestājpārbaudījumu un konkursa norises termiņu nosaka un izziņo Akadēmija atbilstoši Ministru kabineta noteiktajam sākuma termiņam reflektantu reģistrācijai un uzņemšanai pirmajā gadā pēc vidējās izglītības iegūšanas.

2. Pieteikumu pieņemšana, reģistrācija un dokumentu noformēšana

2.1. Uz uzņemšanu bakalaura studiju programmās pretendējošo personu (turpmāk: reflektants) pieteikšanās notiek Akadēmijā Rīgā, Ludzas ielā 24.

2.2. Reģistrējoties studijām Akadēmijā, reflektants

2.2.1. iesniedz pieteikumu studijām (noteikta parauga veidlapa, aizpildāma Akadēmijā), kurā reflektants arī apliecina, ka ir iepazinies ar Akadēmijas Uzņemšanas noteikumiem bakalaura studiju programmās;

2.2.2. uzrāda pasi vai personas apliecību un iesniedz dokumenta kopiju;

2.2.3. uzrāda vidējo izglītību apliecinošus dokumentus (atestātu un sekmju izrakstu) un iesniedz to kopijas;

2.2.4. uzrāda Vispārējās vidējās izglītības sertifikātu ar vērtējumiem centralizētajos eksāmenos un iesniedz tā kopiju;

2.2.5. Bakalaura studiju programmas “Audiovizuālā māksla” reflektanti iesniedz arī

a) motivācijas vēstuli, kurā pamatota specializācijas izvēle – *Filmu režija; Operatora māksla; Filmu montāža un skaņa; Audiovizuālās un skatuves mākslas producēšana; Audiovizuālās un skatuves mākslas teorija;*

b) īsfilmas scenāriju *vai* īsfilmas kadrējumu ar aprakstu *vai* paša izvēlētas filmas analīzi, kas veikta atbilstoši iecerētajai specializācijai;

c) savu līdzšinējo radošo darbu izlasi ar komentāriem (operatora mākslas specializācijā – vismaz 10 reflektanta uzņemtās fotogrāfijas).

2.2.6. Pieteikumam var pievienot arī sertifikātus un citus dokumentus (kopijas), kas saistīti ar izvēlēto studiju programmu, kā arī dokumentu (kopiju) par profesionālās ievirzes izglītības apguvi mākslas un mūzikas skolā.

2.3. Ja kādos no Uzņemšanas komisijā iesniegtajiem vai uzrādītajiem dokumentiem ir cits personas uzvārds (vārds) vai personas kods nekā personas pasē vai personas apliecībā, tad jāuzrāda dokuments, kas apliecina uzvārda (vārda) vai personas koda maiņu.

2.4. Personas, kuras iepriekšējo izglītību ieguvušas ārvalstīs, pirms pieteikšanās studijām veic vidējo izglītību apliecinošo dokumentu ekspertīzi Latvijā. Ekspertīzi veic Latvijas Akadēmiskās informācijas centrs. Konkursa kritērijiem nepieciešamo novērtējumu pielīdzināšanu veic Akadēmija.

2.5. Personas, kurām iepriekšējās izglītības dokuments oficiāli tiks izsniegts pēc pieteikumu iesniegšanas termiņa, iesniedz pieteikumu studijām ar Uzņemšanas komisijas priekšsēdētāja vai viņa pilnvarotas personas atļauju un piedalās visās uzņemšanas procesa stadijās atbilstoši Noteikumiem. Ja persona konkursā iegūst studiju vietu, ir noslēgusi studiju līgumu un līdz Uzņemšanas komisijas noteiktajam termiņam attiecīgā izglītības dokumenta oriģinālu neuzrāda, Akadēmija var lauzt studiju līgumu.

2.6. Iesniegt pieteikumu studijām un nepieciešamos dokumentus, uzrādot pilnvaru, var arī reflektanta pilnvarota persona.

- 2.7. Iesniedzot dokumentus, noteikta reģistrācijas maksa un papildu maksa par iestājpārbaudījumiem:
- 2.7.1. Bakalaura studiju programmā “Radošās industrijas” 15.00 EUR.
 - 2.7.2. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammās *Kultūras un mākslu studijas* un *Starpkultūru sakari* 20.00 EUR.
 - 2.7.3. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammā *Dramatiskā teātra aktiera māksla* 30.00 EUR.
 - 2.7.4. Bakalaura studiju programmā “Audiovizuālā māksla” 30.00 EUR.
 - 2.7.4. Reģistrācijas maksa un maksa par iestājpārbaudījumiem jānokārto ar pārskaitījumu Akadēmijas bankas kontā, maksājuma izdruka jāiesniedz kopā ar pārējiem dokumentiem, reģistrējoties studijām.
 - 2.7.5. Samaksātā reģistrācijas maksas summa netiek atdota.
 - 2.7.6. Bāreņi un bērni, kas palikuši bez abu vecāku apgādības, līdz 24 gadu vecumam, uzrādot valsts sociālās nodrošināšanas iestādes izsniegta dokumenta oriģinālu, no reģistrācijas maksas un papildu maksas par iestājpārbaudījumiem tiek atbrīvoti.
- 2.8. Reflektants var iesniegt pieteikumu studijām un reģistrēties konkursam ne vairāk kā trīs bakalaura studiju programmās, apakšprogrammās vai specializācijās. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammas *Dramatiskā teātra aktiera māksla* reflektanti, kuri izvēlas iesniegt pieteikumu arī Bakalaura studiju programmā “Audiovizuālā māksla”, var pieteikties tikai uz specializāciju *Audiovizuālās un skatuves mākslas teorija* vai *Audiovizuālās un skatuves mākslas producēšana*.
- 2.8.1. Ja kādā no izvēlētajām studiju programmām, apakšprogrammām vai specializācijām papildus iestājpārbaudījumi nav jākārt, papildus maksa par to nav jāmaksā.
 - 2.8.2. Bakalaura studiju programmas “Radošās industrijas” reflektanti, kuri izvēlas arī kādu Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammu *Kultūras un mākslu studijas* vai *Starpkultūru sakari*, papildus maksā 10 EUR, ja izvēlas apakšprogrammu *Dramatiskā teātra aktiera māksla* vai studiju programmu “Audiovizuālā māksla” – 20 EUR.
 - 2.8.3. Bakalaura studiju programmas “Audiovizuālā māksla” un Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammas *Dramatiskā teātra aktiera māksla* reflektanti, kuri izvēlas arī kādu no Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammām, papildus maksā 10 EUR.
- 2.9. Ja līdz pieteikšanās termiņa beigām reflektantu skaits studiju programmā, apakšprogrammā vai specializācijā ir mazāks nekā Akadēmijas Senātā apstiprinātais plānotais studiju vietu skaits, Akadēmijas prorektors akadēmiskajā darbā var pieņemt lēmumu pārtraukt uzņemšanas procesu studiju programmā, apakšprogrammā vai specializācijā un piedāvāt pretendentiem reģistrēties citā studiju programmā, apakšprogrammā vai specializācijā.
- 2.10. Akadēmija reflektantus ar naktsmītni nenodrošina.

3. Iestājpārbaudījumi un konkursa uz studiju vietām norise

- 3.1. Reflektantu uzņemšana studijām pilna laika bakalaura studiju programmās notiek atklāta un vienlīdzīga konkursa kārtībā. Konkursa mērķis ir atlasīt atbilstošākos pretendētus

izvēlētajā studiju programmā un sakārtot reflektantus pēc konkursa kritēriju vērtējuma dilstošā secībā, lai noteiktu reflektantu tiesības reģistrēties uz studijām izvēlētajā programmā, apakšprogrammā vai specializācijā par valsts budžeta līdzekļiem un par maksu (fizisko vai juridisko personu līdzekļiem).

- 3.2. Plānotais budžeta vietu skaits visu studiju programmu, apakšprogrammu vai specializāciju 1. kursā tiek noteikts ar Akadēmijas Senāta lēmumu iepriekšējā studiju gadā. Vietu sadalījumu pa apakšprogrammām vai specializācijām Uzņemšanas komisija var koriģēt atkarībā no pieteikumu skaita un konkursa rezultātiem. Tiesības studēt par valsts budžeta līdzekļiem bakalaura akadēmiskā grāda iegūšanai fiziskā persona var izmantot vairākas reizes. Par valsts budžeta līdzekļiem vienlaikus var studēt tikai vienā bakalaura studiju programmā.
- 3.3. Iestājpārbaudījumu vērtēšanas komisiju sastāvu apstiprina Akadēmijas rektors. Komisija ir lemtspējīga, ja sēdē piedalās vismaz priekšsēdētājs vai vietnieks, sekretārs ar balsstiesībām un viens komisijas loceklis.
- 3.4. Konkurss notiek, pamatojoties uz centralizēto eksāmenu rezultātiem un saskaņā ar Latvijas Republikas Augstākās izglītības padomes noteiktajām papildus prasībām uzņemšanai Akadēmijas bakalaura studiju programmu iestājpārbaudījumos un kārtību, kādā Akadēmijā tiek uzņemtas personas, kuras nav kārtojušas centralizētos eksāmenus.
 - 3.4.1. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammās *Kultūras un mākslu studijas* un *Starpkultūru sakari* – 1) vērtējums **angļu (vai vācu, vai franču) valodas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 2) vērtējums **latviešu valodas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 3) vērtējums **matemātikas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 4) **domraksts par literārām un nosacīti brīvām tēmām**. Tiek vērtēta reflektanta patstāvīga un radoša pieeja tematam, spēja sabalansēt ieceri ar atbilstošu izklāsta formu, patstāvīgi spriest un argumentēt, orientēties klasiskās un mūsdienu kultūras jautājumos.
 - 3.4.2. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammā *Dramatiskā teātra aktiera māksla* – 1) vērtējums **angļu (vai vācu, vai franču) valodas centralizētajā eksāmenā**; 2) vērtējums **latviešu valodas centralizētajā eksāmenā** (līdz 2011. gadam latviešu valodas un literatūras centralizētajā eksāmenā); 3) vērtējums **matemātikas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 4) **radošais eksāmens aktiera meistarībā un skatuves runā (trīs kārtās)**. Tiek vērtēta reflektanta dikcija, balss dotumi, spēja loģiski un radoši interpretēt izvēlēto literāro materiālu, koncentrēties un noturēt uzmanību, iztēle un fantāzija, loģiski un radoši interpretēt komisijas dotu aktierisko uzdevumu, fiziskā sagatavotība, ritma izjūta, muzikālā dzirde, balss un vokālie dotumi, kā arī interese un priekšstats par kultūras un mākslu problemātiku Latvijā un pasaulē vēstures un tagadnes diskursā. Katra no trim kārtām tiek vērtēta pēc 100 punktu sistēmas; lai turpinātu pārbaudījumus, reflektantam katrā no tām jāsaņem ne mazāk kā 40 punktu, pretējā gadījumā nav iespējams piedalīties nākošajā kārtā un konkursā kopumā.
 - 3.4.3. Bakalaura studiju programmā “Audiovizuālā māksla” – 1) vērtējums **angļu (vai vācu, vai franču) valodas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 2) vērtējums **latviešu valodas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts

vērtējums); 3) vērtējums **matemātikas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 4) **radošais konkurss (trīs kārtās)**:

1. kārtā: bez reflektanta klātbūtnes tiek vērtēta katra motivētība un līdzšinējās radošās aktivitātes, iesniegto darbu valodas un stila kvalitāte, pareizrakstība vai tehniskā kvalitāte;

2. kārtā: specializāciju *Filmu režija; Operatora māksla; Filmu montāža un skaņa; Audiovizuālās un skatuves mākslas producēšana* reflektanti veic radošu uzdevumu atbilstoši izvēlētajai specializācijai (tiek vērtēta izpratne par audiovizuāla darba veidošanas un estētikas principiem, uzdevuma risinājuma precizitāte un oriģinalitāte, spēja ar vizuālu risinājumu un attēla izteiksmīgumu pamatot savu radošo ieceri un tās īstenošanas principus, izpratne par ieceres iespējām; specializācijas *Audiovizuālās un skatuves mākslas teorija* reflektanti raksta analītisku domrakstu (tiek vērtēta izpratne par audiovizuāla darba estētikas principiem, domraksta atbilstība tēmai un analīzes oriģinalitāte, spēja definēt domraksta mērķi un uzdevumus un tos īstenot, valodas un stila kvalitāte, pareizrakstība);

3. kārtā: kolokvijs – reflektanti argumentē pirmajā un otrajā kārtā iesniegto un paveikto darbu mākslinieciskos un organizatoriskos principus, kā arī atbild uz jautājumiem par kultūru un mākslu (tiek vērtēta reflektantu izpratne par audiovizuālās mākslas, kultūras un mākslas vispārīgiem jautājumiem, pamatzināšanas šajās jomās, spēja izklāstīt un pamatot savu radošo darbu ieceres un to īstenojuma principus).

3.4.4. Bakalaura studiju programmā “Radošās industrijas” – 1) vērtējums **angļu (vai vācu, vai franču) valodas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 2) vērtējums **latviešu valodas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums); 3) vērtējums **matemātikas centralizētajā eksāmenā** (vai tam pielīdzināts vērtējums).

3.4.5. Iestājpārbaudījumu vērtēšanas kritērijus apstiprina ar Akadēmijas rīkojumu.

3.5. Personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību līdz 2004. gadam, personas, kas normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā ir tikušas atbrīvotas no centralizēto eksāmenu kārtēšanas, kā arī personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību ārvalstīs, latviešu valodas centralizētā eksāmena vietā var reģistrēt:

3.5.1. ja persona ieguvusi vidējo izglītību Latvijā – Atestāta par vispārējo vidējo izglītību pielikumā (Sekmju izrakstā) fiksēto Latviešu valodas atzīmi un Latviešu literatūras atzīmi (skolu, kuras īsteno mazākumtautību izglītības programmas, absolventi – Latviešu valodas un literatūras atzīmi). Uzņemšanai studiju programmās nepieciešamajos mācību priekšmetos gada atzīmēm vidējās izglītības dokumentā jābūt vismaz sekmīgām (ne zemākām par 4).

3.5.2. ja persona ieguvusi vidējo izglītību ārvalstīs – Atestāta par vispārējo vidējo izglītību pielikumam (Sekmju izrakstam) pielīdzināmā dokumentā fiksēto mītnes zemes pamatvalodas un literatūras vidējo atzīmi. Personas, kuras ieguvušas vidējo izglītību ārvalstīs un nevar uzrādīt Izglītības un zinātnes ministrijas Valsts Izglītības satura centra Valsts valodas prasmes apliecību, kas apliecina valsts valodas zināšanas vismaz pamata līmeņa 2. pakāpē (A2), var pretendēt uz studiju vietām tikai par fizisko un juridisko personu līdzekļiem.

3.6. Personas, kas ieguvušas vidējo izglītību līdz 2004. gadam (neieskaitot); personas, kas normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā ir tikušas atbrīvotas no centralizētajiem

eksāmeniem, kā arī personas, kas vidējo izglītību ieguvušas ārvalstīs, un nav kārtojušas centralizēto eksāmenu svešvalodā (angļu, vācu vai franču valodā), šo pārbaudījumu kārto Akadēmijā iestājpārbaudījumu laikā; bet matemātikas centralizētā eksāmena vietā var reģistrēt vidējās izglītības dokumenta gada atzīmi matemātikā (vai, ja tāda dokumentā nav fiksēta, vidējo atzīmi algebrā un ģeometrijā).

- 3.7. Reflektantiem, kuriem svešvalodas centralizētais eksāmens vispārējās vidējās izglītības programmā Latvijas Republikas normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā aizstāts ar starptautiskas testēšanas institūcijas pārbaudījumu svešvalodā, rezultātu Akadēmijas noteiktajā kārtībā pielīdzina pēc 100 punktu sistēmas. Reflektanti, kuru uz to pretendē, reizē ar pieteikumu studijām uzrāda a) Izglītības un zinātnes ministrijas Valsts Izglītības satura centra atzinumu par centralizētā eksāmena aizstāšanu ar starptautisku eksāmenu; b) starptautiski atzītas svešvalodu zināšanu un prasmju testēšanas institūcijas izsniegtu sertifikātu un iesniedz to kopijas.
- 3.8. Iestājpārbaudījumi notiek Akadēmijas telpās, atbilstoši Akadēmijas Iekšējās kārtības noteikumiem studējošajiem un Akadēmijas prorektora akadēmiskajā darbā apstiprinātajam grafikam.
 - 3.8.1. Katrs pārbaudījums (vai tā kārtā) tiek vērtēts pēc 100 punktu sistēmas. Radošajā konkursā reflektantam katra kārtā jāsaņem ne mazāk ko 40 punktu, pretējā gadījumā nav iespējams piedalīties nākamajā kārtā un konkursā kopumā.
 - 3.8.2. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammā *Kultūras un mākslu studijas* domraksta vērtējumam tiek piemērots koeficients 2.
 - 3.8.3. Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammā *Starpkultūru sakari angļu (vai vācu, vai franču) valodas centralizētā eksāmena vērtējumam* tiek piemērots koeficients 2.
 - 3.8.4. Bakalaura studiju programmā “Radošās industrijas” matemātikas centralizētā eksāmena vērtējumam tiek piemērots koeficients 2.
 - 3.8.8. Ierodoties uz iestājpārbaudījumiem, jāņem līdzi pase vai personas apliecība un Pieteikuma reģistrācijas izdruka.
 - 3.8.9. Personas, kas nav ieradušās uz iestājpārbaudījumiem grafikā norādītajā laikā, turpmākā konkursā nepiedalās un Akadēmijā netiek uzņemtas.
- 3.9. Reflektantiem ir tiesības
 - 3.9.1. iesniegt motivētu sūdzību par procedūras pārkāpumiem uzņemšanas procesā divu darba dienu laikā pēc lēmuma un rezultātu izziņošanas. Sūdzību divu darba dienu laikā izskata Uzņemšanas komisija;
 - 3.9.2. apstrīdēt Uzņemšanas komisijas lēmumu par 3.9.1. punktā minēto sūdzību trīs darba dienu laikā no tā paziņošanas brīža, iesniedzot sūdzību Akadēmijas rektoram. Rektora pieņemto lēmumu var pārsūdzēt Administratīvā procesa likuma noteiktajā kārtībā.
- 3.10. Reflektantiem ir pienākums ievērot Akadēmijas iekšējās kārtības noteikumus studējošajiem.

4. Konkursa rezultātu publiskošana

- 4.1. Konkursa rezultātus nosaka un apstiprina Uzņemšanas komisija.

- 4.2. Konkursa rezultāti tiek publiskoti ne vēlāk kā divas darba dienas pēc pēdējā iestājpārbaudījuma Akadēmijas noteiktajā kārtībā.
- 4.3. Gadījumā, ja konkursā iegūto punktu summa ir vienāda, priekšroka ir tiem reflektantiem, kuriem ir augstāks vērtējums: Bakalaura studiju programmas “Mākslas” apakšprogrammā *Kultūras un mākslu studijas* – domrakstā; apakšprogrammās *Starpkultūru sakari* un apakšprogrammā – angļu (vai vācu, vai franču) valodā; apakšprogrammā *Dramatiskā teātra aktiera māksla* un studiju programmā “Audiovizuālā māksla” – radošajā eksāmenā; studiju programmā “Radošās industrijas” – matemātikā.
- 4.4. Uzņemšanas komisijas lēmumu par konkursa rezultātiem reflektants var apstrīdēt Akadēmijas Uzņemšanās komisijai adresētā motivētā iesniegumā divu darba dienu laikā pēc tā paziņošanas. Uzņemšanas komisija iesniegumu izskata divu darba dienu laikā kopš tā saņemšanas brīža. Uzņemšanas komisijas pieņemto lēmumu šajā jautājumā reflektants var apstrīdēt divu darba dienu laikā no tā paziņošanas brīža, iesniedzot sūdzību Akadēmijas rektoram. Rektora pieņemto lēmumu persona var pārsūdzēt tiesā Administratīvā procesa likumā noteiktajā kārtībā.
- 4.5. Ja pēc konkursa rezultātu apkopošanas pretendentu skaits kādā no studiju programmām vai apakšprogrammām ir mazāks nekā Akadēmijas plānotais studiju vietu skaits, Akadēmijas rektors var izsludināt papilduzņemšanu uz vakantajām studiju vietām.

5. Reģistrēšanās studijām, studiju līguma noslēgšana un ierakstīšana studējošo sarakstā (imatrikulācija)

- 5.1. Reģistrācijas mērķis ir imatrikulācijai noteikto studiju vietu aizpildīšana, ievērojot konkursa rezultātus. Reģistrācija veicama Akadēmijas noteiktajā laikā.
- 5.2. Pretendents, kas Akadēmijas norādītajā laikā nav reģistrējies studijām, zaudē tiesības uz iegūto studiju vietu, kura tam pienāktos pēc konkursa rezultātiem. Tādā gadījumā vakantā studiju vieta tiek piedāvāta nākamajam reflektantam konkursa rezultātu secībā.
- 5.3. Akadēmija un studējošais noslēdz (paraksta) Līgumu par studijām, kurā noteikti Akadēmijas un studējošā savstarpējie pienākumi un tiesības.
- 5.4. Studējošais tiek imatrikulēts ar Akadēmijas rektora rīkojumu jaunā studiju gada reģistrācijas nedēļā.

6. Reflektanta un Akadēmijas tiesības un pienākumi

6.1. Reflektantam uzņemšanas procesā ir šādi pienākumi:

- 6.1.1. iesniegt un noteiktajos gadījumos uzrādīt šajos noteikumos noteiktos dokumentus;
- 6.1.2. pareizi aizpildīt Akadēmijas noteiktas formas iesniegumu, sniegt Akadēmijai tikai patiesu informāciju;
- 6.1.3. ievērot Akadēmijas noteiktos termiņus;
- 6.1.4. personīgi ierasties uz pārbaudījumiem, ievērot iestājpārbaudījumu vērtēšanas komisijas norādījumus un neizmantot neatļautus palīgīdzekļus;
- 6.1.5. reģistrēties izvēlētajā studiju programmā un ievērot noteiktos termiņus;
- 6.1.6. parakstīt studiju līgumu.
- 6.1.7. ja studijas ir par maksu (fizisko vai juridisko personu līdzekļiem), līgumā noteiktajā kārtībā un termiņos veikt maksājumus.

6.2. Akadēmijai uzņemšanas procesā ir šādi pienākumi:

- 6.2.1. nodrošināt godīgu uzņemšanu atbilstīgi normatīvajiem aktiem;
- 6.2.2. sniegt reflektantiem informāciju par studiju iespējām Akadēmijā, kā arī viņu tiesībām un pienākumiem;
- 6.2.3. informēt par valsts budžeta finansēto studiju vietu skaitu Akadēmijā, kā arī iespējām studēt par maksu (fizisko vai juridisko personu līdzekļiem);
- 6.2.4. pieņemt reflektantu iesniegtos dokumentus;
- 6.2.5. izziņot konkursa rezultātus;
- 6.2.6. reģistrēt studijām pretendentes, kuri izturējuši konkursu, sagatavot un organizēt studiju līgumu parakstīšanu;
- 6.2.7. sagatavot imatrikulācijas rīkojumu.

7. Noslēguma jautājumi

- 7.1. Visus ar uzņemšanu Akadēmijā saistītos jautājumus, kuri nav noregulēti Latvijas Republikā spēkā esošajos normatīvajos aktos vai šajos noteikumos, izskata Akadēmijas Uzņemšanas komisija.
- 7.2. Informāciju par studiju iespējām un uzņemšanu Akadēmijā izvieto savā mājas lapā internetā: www.lka.edu.lv, ievērojot Latvijas Republikas likumos noteiktos fizisko personu datu aizsardzības principus.