

**Pārskats par Latvijas Kultūras akadēmijas Zinātniskās pētniecības centra
darbību
2007. gadā.**

Īstenotie starptautiskie projekti:

1. Čakare, Valda. Baltic-Nordic-NW Russia Network in Theatre Studies and Education.
2. Urtāns, Juris-Tāļivaldis. Cultural Clash or Compromise in Baltic Rim. 1100 – 1400 AD. (CCC).

Latvijā īstenotie projekti:

1. Muktupāvela, Rūta. Latvijas jauniešu kultūras formas: vērtības, stili, prakses. LKA zinātniskās pētniecības projektu grants.
2. Urtāns, Juris-Tāļivaldis. Ziemeļvidzemes pilskalnu aerālā fiksācija un kultūrvides monitorings. 2007. gads. Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija.
3. Urtāns, Juris-Tāļivaldis. Augšzemes ezeri. Kultūrvēsturiskais konteksts reālajā un mītiskajā telpā. LZP programmas Letonika grants.
4. Urtāns, Juris-Tāļivaldis. Latvijas pilskalnu teikas. LKA zinātniskās pētniecības projektu grants.
5. Urtāns, Juris-Tāļivaldis. Rietumbalti un viņu kaimiņi kultūru krustcelēs. LU zinātniskās pētniecības projektu grants.
6. Vaivade, Anita. Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana Latvijā. LKA zinātniskās pētniecības projektu grants.
7. Vītola, Ieva. Bakaldīnas siguldieši. 1.kārta (tradicionālā kultūra mutvārdu liecībās), VKKF.
8. Vītola, Ieva. Brandava gatavošanas tradīcijas Viduskurzemē. VKKF.
9. Vītola, Ieva. Augšzemes ezeri. Kultūrvēsturiskais konteksts reālajā (zem ūdens, no gaisa, ezeru krastos) un mītiskajā telpā (folklorā, etnoloģijā). LZP programmas Letonika grants.
10. Vītola, Ieva. Latvijas pilskalnu teikas. 1. kārta. LKA zinātniskās pētniecības projektu grants.
11. Vītola, Ieva. Tradīciju burtnīcas. VKKF.
12. Zole, Ieva. Teātra un kino kritikas antoloģija „Teātra un kino domas“. LKA zinātniskās pētniecības projektu grants un VKKF.

Starptautiskajā zinātniskajā periodikā un citos izdevumos publicētie raksti:

1. Teters, Daina. Der epistemologische Wert des Nicht-Verstandenen in kognitiven Strategien. //Communication: understanding/misunderstanding: abstracts of the 9th World Congress of the International Association for Semiotic Studies, Helsinki/Imatra, 11-17 June 2007, 434.-435.lpp., ISBN 978-952-5431-19-3.
2. Teters, Daina. Šiek tiek informācijā ir su ja susijusius paklydimus.//Kultūros barai, 2007.Nr.6., 47.-60. lpp.
[www.eurozine.com/journals/kulturos/issue/2007-06-27.html]
3. Zole, Ieva. The Popularity of Ibsen's Characters As a Metaphysical Phenomenon Based on the Nordic Mentality of the Baltic Nations“, krājums „Ibsen Reception in Poland and the Baltic Nations“, Acta Ibseniana, 2006/2007.
4. Teters, Daina. Some Peculiarities of Verbalising the Concepts of *centre* and

periphery in the Strategies of the Avant-garde. Nordlit, Nr. 23., (Pieņemts publicēšanai).

5. Muktopāvela, Rūta. Weaning Traditions in Latvian Folksongs and Ethnographical Materials of the End of the 19th Century and the First Half of the 20th Century. SIEF turpinājumsizdevums B.A.S.I.S. Nr. 3. (Pieņemts publicēšanai).

Latvijas zinātniskajā periodikā un citos izdevumos publicētie raksti:

1. Čakare, Valda. 20.gadsimta 90.gadi un gadsimtu mija Latvijā un pasaulē. Grām.: Latvijas teātris. 20.gs. 90.gadi un gadsimtu mija. Zinātne, 2007, 7.-13. lpp.

2. Čakare, Valda. Nenotikuma notikums. Teātra Vēstnesis, Nr. 4/1, 2006/2007, 31.-32. lpp.

3. Čakare, Valda. Dēmonu savaldīšana. Teātra Vēstnesis, Nr.1, 2007, 31.-35. lpp.

4. Čakare, Valda. Spēles ar robežsituācijām. Māksla Plus, Nr.2, 2007, 20. lpp.

5. Čakare, Valda. Paldies Dievam, Pērs Gints nav mājās. Māksla Plus, Nr.2, 2007, 22. lpp.

6. Čakare, Valda. Džūlija Farnēze. Māksla Plus, Nr. 6, 2007, 25.-26. lpp.

7. Čakare, Valda. Ivonna. Burgundijas princese. Māksla Plus, Nr.2, 2007, 26.-27. lpp.

8. Muktopāvela, Rūta. Latviešu šķiršanas no krūts paražas pēc etnoloģijas, folkloras un strukturālās psiholoģijas datiem. Latvijas Kultūras akadēmijas zinātnisko rakstu krājums „Kultūras krustpunkti“. 4. laidniens. (Pieņemts publicēšanai).

9. Muktopāvela, Rūta. Kārtējais krājums „Krustpunkti“ [Kultūras krustpunkti 3. laidniens]. Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra, folkloras, māksla. 2007./16. LU LFMI, 2007., 202.-206. lpp.

10. Urtāns, Juris-Tālvāldis. Jaunatklātais Praulienas Niedrušku pilskalns. Latvijas Vēsture. – 2007. – Nr.3(67). – 5.-8. lpp.

11. Urtāns, Juris-Tālvāldis. Demenes Skaistkalnu Spranču kalns nav pilskalns. Latvijas vēstures institūta žurnāls.- 2007. – Nr. 4(65). – 177.-180. lpp.

12. Urtāns, Juris-Tālvāldis. Citas kā pilskalni Augšzemē reģistrētas vietas. Pētījumi sēļu senatnē. Rakstu krājums. – Rīga: Latvijas Nacionālais Vēstures muzejs, 2006. – 77.-85. lpp. (Latvijas Nacionālā vēstures muzeja raksti Nr.11. Arheoloģija, antropoloģija, etnogrāfija, folkloristika) [Nav iekļauts iepriekšējā gada atskaitē]

13. Vaivade, Anita. Vērtības jēdziens tiesību diskursā (II). Likums un tiesības, Nr.89., janvāris, 2007., 14.-23. lpp.

14. Zole, Ieva. Valmieras teātris. Grām.: Latvijas teātris 90. gadi un gadsimtu mija. Rīga: Zinātne, 2007, 372.-441. lpp.

15. Zole, Ieva. Nevardarbīga pretošanās. Teātra Vēstnesis, Nr. 2., 2007. 176.-185. lpp.

16. Zole, Ieva. Ingmars Bergmans. Grām.: 20. gadsimta teātra režija pasaulē. Rīga: Jumava (pieņemts publicēšanai).

Monogrāfijas.

1. Urtāns, Juris-Tālvāldis. Daugavas kultūrvēsturiskie akmeņi. Rīga: Nordik, 2007. – 141 lp. ISBN 978-9984-792-46-0.

2. Urtāns, Juris-Tālvāldis. Ancient Cult Sites of Semigallia. Zemgales senās kulta vietas. Rīga: Nordik & Tapals, 2008. – 223 P. (CCC papers:11) (ISBN 978-9984-796-39-0).

3. Zole, Ieva. Sarunas ar Māru Ķimeli. 18 Rīga: Jumava, 2007, 340 lpp. (ISBN 9984382672).

Dalība Eiropas un citās starptautiskajās zinātniskajās organizācijās un komitejās:

1. Teters, Daina. Dalība (nacionālā pārstāve) IASS-AIS (International Association for Semiotic Studies – Association Internationale de Sémiotique) izpildkomitejā.

2. Urtāns, Juris-Tālvāldis. Dalība EAA – European Association of Archaeologists.

3. Urtāns, Juris-Tālivaldis. Dalība AARG – Aerial Archaeology Research Group.
4. Urtāns, Juris-Tālivaldis. Dalība UNESCO Starptautiskās kampaņas par Nūbijas muzeja Asuānā un Ēģiptes Civilizācijas muzeju Kairā izpildkomitejā.
5. Muktupāvela, Rūta. Dalība SIEF Starptautiskās folkloras komisijā (International Ballad Commission / Kommission für Volksdichtung).

Zinātnisko izdevumu redakcijas kolēģijas vadība vai līdzdalība tajās:

1. Urtāns, Juris-Tālivaldis, Rakstu krājums Senovēs baltu kultūra. Lietuvas folkloras un mākslas institūts. Viļņa. Redakcijas kolēģijas loceklis.
2. Urtāns, Juris-Tālivaldis, Rakstu krājums Kultūras krustpunkti. Latvijas Kultūras akadēmija. Rīga. Redakcijas kolēģijas vadītājs.
3. Urtāns, Juris-Tālivaldis, Rakstu krājums Estonian Archaeology. Igaunijas Vēstures institūts. Redakcijas kolēģijas loceklis.
4. Muktupāvela, Rūta. Latvijas Kultūras akadēmijas zinātnisko rakstu krājuma Kultūras krustpunkti redkolēģijas locekle.
5. Muktupāvela, Rūta. Lietuvas Kultūras un mākslas ikmēneša žurnāla Kultūros Barai redkolēģijas locekle.

Starptautisko konferenču organizēšana:

Teters, Daina. 2nd International Metamind-Conference.

Thema: Metamorphosis of the World: Traces, Shadows, Reflections, Echos, and Metaphors.

Dalība starptautiskajās zinātniskajās konferencēs (konferences vieta, nosaukums, referāta nosaukums):

1. Čakare, Valda. Rīga, Latvija. Postdramatiskais teātris – mīts vai realitāte? Referāts: “Dubultspēle: aktieru un skatītāju attiecības postdramatiskajā teātrī”.
2. Čakare, Valda. Helsinki, Somija. New Theatre on the Baltic Shores. Referāts: „Spaces and Spatial Arrangements on the Recent Productions in Latvia”.
3. Teters, Daina. Helsinki/Imatra, Somija. IX. pasaules semiotikas kongress. Referāts: "Nesaprstā epistemoloģiskā vērtība kognitīvajās stratēģijās" (angļu val.)
4. Teters, Daina. Rīga, Latvija. "Cilvēki, zīmoli, mediji un kultūras". Referāts: "Nesapratnes vērtība" (vācu val.)
5. Urtāns, Juris-Tālivaldis. Tallina, Igaunija. Seeking for Phaethon. In memoriam Vello Lõugas. Referāts: About interpretation of some sign carved in to the Latvian stones.
6. Urtāns, Juris-Tālivaldis. Rīga, Latvija. Francis Balodis. Arheoloģija un laiks. Profesoram Francim Balodim – 125. Referāts: „Latvijas pilskalnu pētnieks Francis Balodis”.
7. Urtāns, Juris-Tālivaldis. Ventspils, Latvija. Memory, society and material culture. Referāts: „Treasure hunter pits at the culture – historical stones in Eastern Latvia. Old or new memories?”
8. Urtāns, Juris-Tālivaldis. Rīga, Latvija. Letonikas otrais kongress. Sekcija: Baltiskais – ne-baltiskais. Referāts „Par kādu Livonijas un Lietuvas Dižkunigaitijas robežakmeni”.
9. Zole, Ieva. Liepāja, Latvija. Aktuālās problēmas latviešu literatūrzinātnē. Referāts “Reģionālie teātri un masu kultūras invāzija”.
10. Zole, Ieva. Rīga, Latvija. Letonikas II kongresa Teātra zinātnes sesija “Postdramatiskais teātris”. Referāts: “Režijas vēstījums un tā struktūra postdramatiskā teātrī”.
11. Muktupāvela, Rūta. Plunge, Lietuva. “Europietiškosios ir baltiškosios kultūros samprata: menas, literatūra, pasaulēžiūra” (Eiropas un baltu kultūras izpratne: māksla,

literatūra, pasaules skatījums). Referāts: „Latviai ir lietuviai: kasdienio bendravimo stereotipai“ (Latvieši un lietuvieši: ikdienas saskarsmes stereotipi).

12. Vaivade, Anita. Berlīne, Vācija. Law and Society in the 21st Century. Referāts: Term „Value“ in Legal Discourse.

Vērtēšanas periodā aizstāvētie promocijas darbi:

Vītola, Ieva. Promocijas darbs „Kultūrvēsturiskā ainava folkloristikas un arheoloģijas starpdisciplinārajā skatījumā: apslēptās mantas vietas un mantas meklēšana Latvijā”.