

**Latvijas Kultūras akadēmijas Zinātniskās pētniecības centra (LKA ZPC)
zinātniskās darbības rezultāti 2011. gadā**

1. Vārds, uzvārds, zinātniskais grāds, ieņemamais amats LKA ZPC. Kopā 7.

Valda Čakare, dr. philol., vadošā pētniece
Rūta Muktupāvela, dr. art., pētniece
Ieva Struka, dr. art., pētniece
Daina Teters, dr. phil., vadošā pētniece
Juris Urtāns, dr. hist, dr. habil. art., vadošais pētnieks
Anita Vaivade, dr. art., zinātniskā asistente
Ieva Vītola, dr. art., zinātniskā asistente (*no 1.07.2011. – dekrēta atvaļinājumā, no 3.11.2011. – bērna kopšanas atvaļinājumā*)

2. Īstenotie un īstenojamie starptautiskie projekti (nosaukums, projektā ieņemamais amats). Kopā 3.

Muktupāvela, Rūta. Latvijas – Lietuvas pārrobežu sadarbības programmas 2007-2013 projektā Nr. LLII-093. Lektore, metodiskā materiāla izstrāde.

Urtāns, Juris. The ancient cult sites for common identity on the Baltic Sea coast. Funded by the Central Baltic INTERREG IV A Programme 2007. – 2013. Piedalās septiņi partneri no Latvijas, Igaunijas un Zviedrijas. Ilgst 2011.-2013. Eksperts.

Vaivade, Anita. Étude sur la prévention et la lutte contre le trafic illicite des biens culturels dans l'Union européenne. Līguma nr. Home/2009/ISEC/PR/019-A2. Centre National de la recherche scientifique, CNRS; Centre d'Etudes sur la Coopération Juridique Internationale, CECOJI. Pieaicinātā pētniece.

3. Latvijā īstenotie un īstenojamie projekti (nosaukums, projektā ieņemamais amats). Kopā 8.

Muktupāvela, Rūta. Valsts pētījumu programmas *Letonika* projekts Nr. 6.4. „*Latvijas novadi un latviešu diaspora kultūrvēsturiskā skatījumā*”. Pētniece.

Struka, Ieva. G. Priedes Kopotu rakstu sastādīšana. Valsts Kultūras Kapitāla fonds. Pētniece.

Urtāns, Juris. Valsts pētījumu programmas *Letonika* projekts Nr.6.4. „*Latvijas novadi un latviešu diaspora kultūrvēsturiskā skatījumā*”. Pētnieks.

Vītola, Ieva. „Baškīrijas latvieši”, 2009.gada lauka pētījumu Baškīrijas latviešu ciemos materiālu sakārtošana, sagatavošana nodošanai sabiedrības atmiņas institūcijām (Latviešu folkloras krātuvei, Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumam, muzeja „Latvieši pasaulē” krājumam), publicēšanai un izmantošanai pētījumiem. Valsts Kultūras Kapitāla fonds. Projekta vadītāja.

Vītola, Ieva. „Lēdurga un lēdurdzieši”, mutvārdu liecību apzināšana par novada vēstures notikumiem un vietām Lēdurgas pagastā; Valsts Kultūras Kapitāla fonds. Projekta līdzstrādniece.

Vītola, Ieva. VKKF atbalstīts projekts „Tautas aptieka”, mutvārdu liecību apzināšana par telpaugu izmantošanu veselības labā, izdevuma – tradīciju burtnīcas – sagatavošana un izdošana. Projekta vadītāja.

Vītola, Ieva. „Cūku bēres”, mutvārdu liecību apzināšana par cūku bēru tradīciju un tās pastāvēšanas kontekstu; Valsts Kultūras Kapitāla fonds. Projekta līdzstrādniece.

Vītola, Ieva. „Novada mantojums ikvienam”, mutvārdu liecību par Krimuldas novada kultūrvēsturiskajām vietām apzināšana, ekskursiju organizēšana un vadīšana. Eiropas lauksaimniecības fonds lauku attīstībai, ELFA. Projekta vadītāja.

4. Veiktie līgumdarbi. Kopā 4.

Vītola, Ieva. Eksperte Valsts kultūrkapitāla fonda Tradicionālās kultūras nozarē (līdz 2011. gada maijam).

Vītola Ieva. Līgumdarbs ar Siguldas novada domi par izdevuma „Kņazi Kropotkini un Sigulda” sagatavošanu un izdošanu.

Vītola, Ieva. Līgumdarbs ar Siguldas novada pašvaldības aģentūru „Siguldas tūrisma attīstības aģentūra” par Siguldas kūrorta vēstures izpēti no 19.gs. beigām līdz 20.gs. 90.gadiem.

Vītola, Ieva. Līgumdarbs ar LR Kultūras ministriju par kursu „Nemateriālās kultūras pētniecības iespējas muzejā” vadīšanu Latvijas muzeju darbiniekiem.

5. Starptautiskajā zinātniskajā periodikā un citos zinātniskajos izdevumos publicētie raksti. Kopā 9.

Muktupāvela, Rūta. Rational and Irrational Aspects of Choice Preferences in the Location of Modern Holy Places. // Location and Relations of Natural Holy Places in the Baltic Sea Region. Abstracts. 5th conference of the Natural Holy Places in the Baltic Sea Region. Ketrzyn, May 5-8, 2011. Ketrzyn: Wojciech Ketrzynski Museum., 2011, P. 11-12.

Teters, Daina. The Semiotics of Paths, Roads and Streets. // TRANS: *Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften*, N. 18, 2011, Wien, <http://www.inst.at/trans/18Nr/II-1/teters18.htm>

Teters, Daina. Imaginary architecture and the verbal description of emptiness: Paths, roads, and streets – a research communiqué. // Wąsik, Zdzisław (Ed.) *Unfolding the Semiotic Web in Urban Discourse*. Frankfurt am Main: Peter Lang /Internationaler Verlag der Wissenschaften/, 2011., 181.- 194., ISBN 978-3-631-61626-0

Teters, Daina. The city as a space and the space in the city: A semiotic inquiry into the formation of Riga. // Wąsik, Zdzisław (Ed.) *Unfolding the Semiotic Web in Urban Discourse*. Frankfurt am Main: Peter Lang /Internationaler Verlag der Wissenschaften/, 2011., 73.- 103., ISBN 978-3-631-61626-0

Urtāns, Juris. Latvian Hillforts as Holy Places. // Location and Relations of Natural Holy Places in the Baltic Sea Region. 5th conference of the Natural Holy Places in the Baltic Sea Region, Kętrzyn, May 5-8, 2011. - P.3-4.

Urtāns, Juris. Курсите Я., Уртанс Ю. К вопросу о каменных бабах. // Тези доповідей міжнародної наукової археологічної конференції „Середньовічні міста Полісся” (м. Олевськ, Україна, 30 вересня – 3 жовтня 2011 р.). Київ – Олевськ, 2011. С.42-44.

Urtāns, Juris. The mythical flight paths of Lake Saukas. // *Archaeologia Baltica* 15.

Archaeology, religion, and folklore in the Baltic Sea region. Klaipeda: Klaipeda University Press, 2011. – P. 31.-34.

Vaivade, Anita. Delusive Presumptions on the Legal Protection of Intangible Cultural Heritage. // Cultural Research in the 21st Century: Heritage, Identities and New Rhetoric. Book of Abstracts. Vilnius: Lithuanian Culture Research Institute, 2011. P. 27.

Vaivade, Anita. La matière de l'immatériel: le patrimoine culturel immatériel en droit letton. // Cornu, Marie (Ed.), Droit et patrimoine culturel immatériel. Francijas zinātniskās pētniecības nacionālā centra (CNRS) institūts, Starptautiskās tieslietu sadarbības pētījumu centrs (CECOJI). *In print*.

6. Latvijas zinātniskajā periodikā un citos zinātniskajos izdevumos publicētie raksti. Kopā 12.

Čakare, Valda. „Melodrama kā teatralizācijas veids brāļu Kaudzīšu romānā „Mērnīeku laiki” // Cimdiņa, Ausma un Lāms, Ojārs (sast.) Piebalgas teksts: Brāļu Kaudzīšu romāns „Mērnīeku laiki”. Rīga: Zinātne, 2011., 223.-233.lpp.

Čakare, Valda. „Otrs latviešu Homērs”. // Radzobe, Silvija (sast. un zin. red.) Vēsture teātrī un drāmā. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2011., 26.-30.lpp.

Čakare, Valda. „Ķermenis kā pieredze un kā simbols”. // Radzobe, Silvija (sast. un zin. red.) Vēsture teātrī un drāmā. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2011., 125.-129.lpp.

Muktupāvela, Rūta. Rotaļas mūža garumā. // Tradicionālā kultūra Zemgalē Latvijas un Lietuvas pierobežā. Metodiskais materiāls. Rundāle: Latvijas – Lietuvas pārrobežu sadarbības programmas 2007-2013 projekta Nr. LLII-093 izdevums., 2011., 47. – 62. lpp.

Muktupāvela, Rūta. Mythology of Ethnic Identity and Establishing of Modern Holy Places in Post-Soviet Latvia. // Between East and West. Cultural and Religious Dialogue Before, During and After Totalitarian Rule. 6-8 October, 2011. Rīga: University of Latvia. Abstracts. Rīga: University of Latvia University Press, 2011, P. 33.

Struka, Ieva. „Valmieras teātris” un „Nacionālais teātris” (L. Dzenes pamatmateriāla redakcija un papildinājumi) // LU Literatūras, Folkloras un mākslas institūta izdevuma „Latviešu teātris no pirmsākumiem līdz mūsdienām” versija angļu valodā. *In print*

Urtāns, Juris. Senie dambji pie Latvijas pilskalniem. // Latvijas Arhitektūra. Burtnīca Nr.96. 2011. augusts/septembris. – 96.-100. lpp.

Urtāns, Juris. Liepna Purnava. // Latvijas Vēstures institūta žurnāls. - 2011. – Nr.4(81). – 120.-133.lpp.

Urtāns, Juris. Felixberg (Laimīgais kalns). // Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra folkloras māksla. 2011. – Nr.11.- 221.-228.lpp.

Urtāns, Juris. Ernesta Brastiņa pilskalnu grāmatas un pilskalnu folkloras. // Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra folkloras māksla. 2011. – Nr.11.- 178.-187.lpp.

Urtāns, Juris. Cepītis J., Jakubenoka L., Urtāns J. The history of the research on Latvian cup-marked stones. // Kultūras krustpunkti. 5.laidiens. “Natural Holy Places or Holy Places in Nature: Identification, Discovering and Classification. May 2009”, Turaida, Latvia. Proceedings of the international scientific conference. Editor in chief J. Urtāns. Rīga: Nordik, 2011. – P. 56-77.

Urtāns, Juris. Par Latvijas jūras dibena kultūrainavu. // Kultūrvēstures avoti un Latvijas ainava. S. Cimermanis (sast.). Rīga: „Latvijas Zinātņu Akadēmijas Vēstis”, 2011. – 200.-209.lpp. (Letonikas bibliotēka).

7. Monogrāfijas.

Urtāns, Juris. Apcerējums par Latvijas pilskalniem. Rīga: Nordik. *In print.*

8. Dalība Eiropas un citās starptautiskajās zinātniskajās organizācijās un komitejās.

Kopā 11.

Muktupāvela, Rūta. International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) locekle;

Muktupāvela, Rūta. Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF) locekle;

Struka, Ieva. Dalība UNESCO Latvijas komitejā;

Teters, Daina. Starptautiskā Komunikoloģijas institūta Vašingtonā ASV īstenā locekle;

Teters, Daina. Polijas Zinātņu akadēmijas Filoloģijas zinātņu nodaļas rīkoto ikgadējo

Konsultatīvo asambleju Zinātniskās padomes locekle;

Urtāns, Juris. Underwater Culture Heritage Group of the Baltic Sea States. Latvijas pārstāvis.

Urtāns, Juris. Viking Culture – Landscapes and Monuments. World Heritage Serial Nomination Project. Advisory Board. Latvijas pārstāvis.

Urtāns, Juris. AARG – Aerial Archaeology Research Group. Loceklis.

Urtāns, Juris. European Association of Archaeologists. Loceklis.

Urtāns, Juris. UNESCO programmas Pasaules atmiņa. Latvijas Nacionālā komiteja.

Eksperts.

Vaivade, Anita. Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore (SIEF), darba grupas Cultural Heritage and Property locekle.

9. Zinātnisko izdevumu redakcijas kolēģiju vadība vai līdzdalība tajās. Kopā 10.

Muktupāvela, Rūta. LU Zinātnisko rakstu krājuma "European integration and Baltic Sea Region: diversity and perspectives". Rīga: The University of Latvia Press, 2011. redkolēģijas locekle. 650 lpp. ISBN 978-9984-45-398-9.

Muktupāvela, Rūta. LKA Zinātnisko rakstu krājuma Kultūras Krustpunkti 5. laidiens. "Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification" redkolēģijas locekle.

Struka, Ieva. Silvijas Geikinas monogrāfijas „Jaunatnes teātris“, Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2011., zinātniskā redaktore.

Urtāns, Juris. Kultūras krustpunkti. 5.laidiens. „Natural Holy Places or Holy Places in Nature: Identification, Discovering and Classification. May 2009, Turaida, Latvia”.

Proceedings of the international scientific conference. Editor in chief. Rīga: Nordik, 2011. – 183 p. (ISBN 978-9984-854-19-9)

Urtāns, Juris. Rakstu krājums Senovės baltų kultūra. Lietuvas folkloras un mākslas institūts. Redkolēģijas loceklis.

Urtāns, Juris. Rakstu krājums Archaeological Fieldwork in Estonia. Igaunijas Nacionālā pieminekļu padome (National Heritage Board). Redkolēģijas loceklis.

Urtāns, Juris. Rakstu krājums Arheoloģiskie pētījumi Latvijā 2011. gadā. Latvijas Arheologu biedrība. Redkolēģijas vadītājs.

Urtāns, Juris. Rakstu krājums Vēsture: avoti un cilvēki. Zinātniskie lasījumi. Vēsture 2011. Daugavpils universitāte. Redkolēģijas loceklis.

Vītola, Ieva. LKA Zinātnisko rakstu krājuma Kultūras Krustpunkti 5. laidziens. "Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification" redakolēģijas locekle.

10. Dalība starptautiskajās un vietējās zinātniskajās konferencēs (referāta nosaukums, konferences statuss, nosaukums, laiks, vieta). Kopā 24.

Čakare, Valda. „Metafora teātrī: Pārnestās nozīmes pozitīvistiskais redukcijas mēģinājums Latvijas teātra jaunākajos iestudējumos, 1990-2011”. Referāts LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta un LKA Zinātniskās pētniecības centra organizētā starptautiskā zinātniskā konferencē “Teksts mūsdienu teātrī”. 22.11.2011., Rīga, Latvija.

Čakare, Valda. „Nacionālisma teatrālisms”. Referāts LU 69. konferences Mākslas zinātņu sekcijas ietvaros. Humanitāro zinātņu fakultātes Latvistikas un baltistikas nodaļas Teātra vēstures un teorijas katedras organizēta konference Māksla un nacionālisms. 25.02.2011., Rīga, Latvija.

Muktupāvela, Rūta. “Ļaunā acs – mitēmas noturība laika ritumā”. Latvijas Universitātes, Humanitāro zinātņu fakultātes zinātniskais seminārs Novadu identitātes izpētes aspekti 25.11.2011. Rīga, Latvija. (Referāts, sekcijas vadīšana).

Muktupāvela, Rūta. “Telpas un laika robežas Latvijas pierobežas lietuviešu apziņā”. Barondienas konference Apvienotā Pasaules latviešu zinātnieku III kongresa un Letonikas IV kongresa ietvaros, Latvijas Zinātņu akadēmija, 25. oktobris. Rīga, Latvija.

Muktupāvela, Rūta. „Mythology of Ethnic Identity and Establishing of Modern Holy Places in Post-Soviet Latvia”. International Conference „Between East and West: Cultural and Religious Dialogue Before, During and After the Totalitarian Rule”. University of Latvia, October 6-8, 2011. Rīga, Latvijā. (Referāts, sekcijas vadīšana).

Muktupāvela, Rūta. “Rational and Irrational Aspects of Choice Preferences in the Location of a Modern Holy Place.” 5th International Conference Natural Holy Places in the Baltic Sea Region “Locations and Relations of Natural Holy Places in the Baltic Sea Region”, May 5-8, Wojciech Ketrzynski Museum in Ketrzyn.

Struka, Ieva. „Nacionālais teātris un nacionālais teātris antinacionālisma ideoloģijas laikā”. Humanitāros zinātņu sekcijas teātra zinātnes konference „Teātris kā identitātes kods”, Apvienotā Pasaules latviešu zinātnieku III kongresa un Letonikas IV kongresa ietvaros, Latvijas Zinātņu akadēmija, 25. oktobris. Rīga, Latvija.

Struka, Ieva. „Dramaturgi iziet ielās. Pārdomas pēc Latvijas Nacionālā teātra rīkotā lugu konkursa”. LKA ZPC un LU Literatūras, Folkloras un mākslas institūta ERAF ietvaros kopīgi rīkotā starptautiskā teātra teorētiku konference „Teksts mūsdienu teātrī: Baltija pasaules pieredzes kontekstā”. 22.11.2011. Rīga, Latvija.

Teters, Daina. “Understanding the Emptiness as a peculiarity of the spatial form in Human Environments or the value of space “as if it were empty”. European Regional Congress of the AISV-IAVS International Association of Visual Semiotics. 26.-28.09.2011., Lisabona, Portugāle.

Teters, Daina. Not Knowing and its Epistemological Value. Fifth ICI Summer Conference. Symposium: Human Understanding . The Matrix of Communication and Culture. 15.-22.06.2011., Jeļeņa Gura, Silēzija, Polija.

Teters, Daina. De l'homme comme être incomplet à l'homme comme être manqué International Summer school for semiotics and Structural Studies. 5.-8.6.2011. Imatra, Somija.

Teters, Daina. Architecture of Self. 42nd PLM, Poznań Linguistic Meeting. 1.-3.5.2011. Poznań, Polija.

Teters, Daina. „Nacionālisma semantiskie aspekti”. LU 69. Konferences mākslas zinātņu sekcijas, Latvistikas un baltistikas nodaļas Teātra vēstures un teorijas katedras rīkotā konference „Māksla un nacionālisms”, 24.-25.02. 2011. Rīga, Latvija.

Urtāns, Juris. Sakrālie ziedojumi Latvijas purvos. LU 69. zinātniskā konference. Zemes un vides zinātņu nozares sekcija. Apakšsekcija Purvu un kūdras izpēte. 31.01.2011. LU Ģeogrāfijas un Zemes zinātņu fakultāte. Rīga, Latvija.

Urtāns, Juris. M. Urtāne, J. Urtāns. Slates sila arheoloģija un senā ainava. LU 69. zinātniskā konference. Zemes un vides zinātņu nozares sekcija. Apakšsekcija Ainavu pētījumi. 02.02.2011. LU Ģeogrāfijas un Zemes zinātņu fakultāte. Rīga, Latvija.

Urtāns, Juris. Natural sacred Sites in Latvia. Central Baltic INTERREG IV A Programme 2007-2013. Project The Ancient Cult Sites for Common Identity on the Baltic Sea Coast. Launch Seminar. Rīga, Latvija.

Urtāns, Juris. Latvian Hillforts as Holy Places. Starptautiska konference Location and Relations of Natural Holy Places in the Baltic Sea Region. 5th conference of the Natural Holy Places in the Baltic Sea Region, May 5-8, 2011. Kełczyn, Polija.

Urtāns, Juris. Sacred Sites and their Protection in Latvia. The Ancient Cult Sites for Common Identity of the Baltic Sea Coast. Seminārs. 26.-27.05.2011. Tartu, Igaunija.

Urtāns, Juris. Latvijas ūdensteču vietvārdi ar sakni svēt-, svent- kā seno robežu apzīmētāji. Apvienotais Pasaules latviešu zinātnieku 3. kongress un Letonikas 4. kongress. Krišjāņa Barona konference 2011 Tradīcija un robežas, 2011. g. 25.-26. oktobrī Rīga, Latvija.

Urtāns, Juris. Piedrujas Tolojevču kapsētas krustakmeņi. Latvijas Arheologu biedrības saiets 01.11.2011. Latvijas Nacionālais vēstures muzejs. Rīga, Latvija.

Urtāns, Juris. Piedrujas Tolojevču kapsētas krustakmeņi. Valsts pētījuma programmas projekts „Latvijas novadi un latviešu diaspora kultūrvēsturiskā skatījumā” Novadu identitātes izpētes aspekti. 2011. gada 25. novembrī. LU Humanitāro zinātņu fakultāte. Rīga, Latvija.

Vaivade, Anita. L'incorporation du terme de “patrimoine culturel immatériel” dans la législation nationale de la Lettonie. Starptautiska zinātniskā konference Droit et patrimoine culturel immatériel. 2011. gada 13.–14. janvāris. Parīze, Francija.

Vaivade, Anita. Legal Ground: Metaphysical Place for Heritage Making. Starptautiska zinātniskā konference The 10th International SIEF Congress. People Make Places – Ways of Feeling the World. 2011. gada 17.–21. aprīlis. Lisabona, Portugāle.

Vaivade, Anita. Delusive Presumptions on the Legal Protection of Intangible Cultural Heritage. Starptautiska zinātniskā konference *Cultural Research in the 21st Century: Heritage, Identities and New Rhetoric*. 2011. gada 28.–30. septembris. Viļņa, Lietuva.

11. Starptautisko un vietējo zinātnisko konferenču organizēšana (konferences statuss, laiks, vieta, nosaukums). Kopā 2.

Muktupāvela, Rūta. Rīga. Latvijas Universitāte. Starptautiskā zinātniskā konference "European integration and Baltic Sea Region: diversity and perspectives". September 26-27, 2011 (konferences programmas komitejas locekle, sekcijas vadītāja, ziņojumu krājuma zinātiniskā recenzente).

Struka, Ieva. LKA ZPC un LU Literatūras, Folkloras un mākslas institūta ERAF ietvaros kopīgi rīkotā starptautiskā teātra teorētiķu konference „Teksts mūsdienu teātrī: Baltija pasaules pieredzes kontekstā.“ 22.-23.11.2011. (konferences programmas un rīcības komitejas locekle).

12. Vērtēšanas periodā darbinieku izstrādātie vai vadītie promocijas, maģistra un bakalaura darbi

Čakare, Valda. Vadītie maģistra darbi – 1, bakalaura darbi – 4.

Muktupāvela, Rūta. Vadītie maģistra darbi – 2, bakalaura darbi – 3.

Teters, Daina. Vadīts promocijas darbs Anita Vaivade "Nemateriālā kultūras mantojuma konceptualizācija tiesībās". Vadītie bakalaura darbi – 2.

Urtāns, Juris. Vadītie maģistra darbi – 2.

Vaivade, Anita. Aizstāvēts promocijas darbs "Nemateriālā kultūras mantojuma konceptualizācija tiesībās" .

13. Vērtēšanas periodā iegūtās prēmijas un apbalvojumi.

14. Cita LKA ZPC būtiska informācija. Kopā 27.

Čakare, Valda. Par ādas koplietošanu. Recenzija par izrādi „Āda” Andreja Jarovoja režijā GIT. <http://krodery.lv>

Čakare, Valda. Oblomova glābšana – nepabeigts projekts. <http://krodery.lv>

Čakare, Valda. Vīnstīgu deficīts Andrejsalā. <http://krodery.lv>

Muktupāvela, Rūta. Guntas Siliņas-Jasjukēvičas promocijas darba "Novada tradicionālā kultūra lokālās kultūrpiederības veicināšanai sākumskolā" recenzente. (Darbs aizstāvēts 15. 12. 2011.)

Muktupāvela, Rūta. 3 promocijas darbu anonīmā recenzēšana Valsts zinātniskās kvalifikācijas komisijas (VZKK) uzdevumā.

Muktupāvela, Rūta. Raksta anonīmā zinātniskā recenzēšana starptautiski citējamā/indeksējamā rakstu krājumā Anthropological Journal of European Cultures (AJEC). Volume 20. New York, Oxford: Berghahn Journals.

Struka, Ieva. 2011. gada 7. martā Latvijas Radošo savienību padomes sēdē ievēlēta par LRSP priekšsēdētāju.

Urtāns, Juris. Ievēlēts par Latvijas Zinātņu akadēmijas īsteno locekli. 24.11.2011.

Urtāns, Juris. Doktora grādu pretendenta promocijas darbu oficiālais oponents: 2 (V. Muižnieks (Dr.hist.). *Arheoloģiskās liecības par 14.-18.gs. apbedīšanas tradīcijām Latvijas teritorijā.*;

Urtāns, Juris. Doktora grādu pretendentes promocijas darbu oficiālais oponents G. Girņus (Dr.phil.). *Latviešu kara teiku tipoloģija mītiskā un vēsturiskā aspekta kontekstā.*)

Urtāns, Juris. Personālā aerofotoizstāde Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja Kolonnu zālē. Atklāta 29.03.2011. *Rīgas Daugava skatā no putna lidojuma.*

Urtāns, Juris. Dabas lieguma „Zebrus un Svētes ezers” apsaimniekošanas pasākumu plānošanas apspriede 14.01.2011. Dobelē. Referāts: J. Urtāns. *Zebrus Elka kalns. Folklorā, vēsturē, arheoloģijā.*

Urtāns, Juris. „Zaļā skola”. 09.03.2011. Publiska lekcija: J. Urtāns. *Baltu etnoģenēze.*

Urtāns, Juris. Folkloras skola. TNKC 14.04.2011. Priekšlasījums: J. Urtāns. *Latvijas senās kulta vietas.*

Urtāns, Juris. Latvijas Zinātņu akadēmijas, Rīgas pedagoģijas un izglītības vadības akadēmijas, Alūksnes novada pašvaldības izbraukuma kopsēde 2011.g. 25.-26.augustā Alūksnē. *Alūksnes novada kultūrvēstures jautājumi.* Piedalīšanās.

Urtāns, Juris. Eiropas kultūras mantojuma dienas 2011. Koknese. 12.09.2011. Priekšlasījums: J. Urtāns. *Kokneses cietokšņa priekšnocietinājumi.*

Latvijas vēsturnieku I kongress „Latvijas vēsture: pētniecības stāvoklis, izpētes problēmas un risinājumi”. Rīga, 16.-17.septembris. Piedalīšanās.

Urtāns, Juris. Latvijas Zinātņu akadēmijas Humanitāro un sociālo zinātņu nodaļa. 01.11.2011. Priekšlasījums: J. Urtāns. *Zinātniskās darbības galvenie virzieni.*

Urtāns, Juris. Latvijas Zinātņu akadēmijas Senāts. 08.11.2011. Priekšlasījums: J. Urtāns. *Zinātniskās darbības galvenie virzieni.*

Urtāns, Juris. Grobiņas novada ģimnāzija, Grobiņas novada pamatskolas. 02.11.2011. Divas lekcijas: J. Urtāns. *Mūsdienu vikingu kuģu atdarinājumi.*

Urtāns, Juris. Ventspils galvenā bibliotēka. 2011.g. 9.novembrī. Priekšlasījums: J. Urtāns. *Kurzemes hercoga kuģubūves doks.*

Vītola, Ieva. „Tradīcijas un sadzīve Krimuldas novadā” (1,5 autorloksne jeb 45 000 zīmes, 15 attēli) izdevumam „Krimuldas novada vēstures grāmata”, Jumava, 2011, ISBN 978-9984-3895-9-5;

Vītola, Ieva. Ceļvedis „Kņazi Kropotkini un Sigulda” (40 lpp., 60 attēli,), Siguldas novada dome, 2011, ISBN 978- 9984-4927-8-0 (krievu valodā), ISBN 978-9984-4927-7-3 (latviešu valodā);

Vītola, Ieva. „Simts gadus latviešu valoda skanējusi Urālu piekājē, bet kā nākotnē?” portāla „Latvians Online” sadaļai „Iz kolonijām” (17 000 zīmes, 2 attēli) (www.latviansonline.com, publicēts 13.06.2011);

Vītola, Ieva. „Tautas aptieka” (par savvaļas un telpaugu izmantošanu tautas medicīnā mūsdienās) starpnozaru mākslas grupas SERDE izdotajā izdevumu sērijā „Tradīciju burtnīca”. ISBN 978-9934-8031-7-8 (64 lpp.).

Vītola, Ieva. Kursu „Nemateriālās kultūras pētniecības iespējas muzejā” vadīšana Latvijas muzeju darbiniekiem Kultūras ministrijā, 2011. gada 9.februārī, lekciju tēmas (1-Nemateriālās kultūras jēdziens, 2-Muzeji un UNESCO 3-Konvencija par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu, 4-Nemateriālās kultūras vērtību izmantošana muzeja darbā, 5-Nemateriālās kultūras vērtību dokumentēšana un saglabāšana, 6-Lauka pētījumi un intervēšana);

Vītola, Ieva. Priekšlasījums „Nemateriālā kultūras mantojuma dokumentēšana” Siguldas Valsts ģimnāzijas audzēkņiem Siguldas Bērnu un jauniešu iniciatīvu centrā, 2011. gada 10.februāris;

Vītola, Ieva. Priekšlasījums par Baškīrijas latviešiem (vēsturi un dzīvesveidu mūsdienās) Latvijas vēstures skolotāju biedrības seminārā Aizkrauklē 2011. gada 29. jūlijā;

Vītola, Ieva. Priekšlasījums par Baškīrijas latviešiem (vēsturi un dzīvesveidu mūsdienās) latviešu trimdas organizācijas „ELJA50” (Eiropas Latviešu jauniešu apvienības) kongresā Siguldā 2011. gada 31. augustā.

Atskaiti sagatavoja LKA ZPC vadītāja
Dr. Rūta Muktupāvela

Tel. 26737276