

Apstiprināts ar SPP lēmumu 2017.gada 24.janvārī; prot. nr. 4-33/17-60 25.01.2010.; izmaiņas apstiprinātas KSM katedras sēdē 2017.gada 21.decembrī
Precizējumi apstiprināti LKA un RTU kopīgās studiju programmas “Radošās industrijas” programmas padomes sēdē Nr.4_23.11.2018.¹

Akadēmiskās bakalaura studiju programmas „Radošās industrijas” prakses nolikums

1. Akadēmiskās bakalaura studiju programmas „Radošās industrijas” kopējais prakses apjoms ir 6 kredītpunkti studiju ierobežotās izvēles (B) daļā. Kredītpunktus kombinē no 2 dažādām praksēm – *Prakse radošajā industrijā* un *Prakse uzņēmumā* – katrai 3 KP.
2. *Praksi radošajā industrijā* pārrauga Latvijas Kultūras akadēmija, tā tiek organizēta saskaņā ar šo nolikumu un tā notiek studiju 3. semestrī.
3. *Praksi uzņēmumā* pārrauga Rīgas Tehniskā un tā tiek organizēta saskaņā “Nolikumu par mācību prakses organizēšanu, īstenošanu un aizstāvēšanu bakalaura akadēmiskā studiju programmā “Radošās industrijas””, tā notiek 5. studiju semestrī
4. *Prakse radošajā industrijā* ir vismaz 2 nedēļas līdz mēnesi gara (notiek līdz 3.studiju semestrim). Prakses laiks ir elastīgs – praksi studējošie īsteno paralēli studiju procesam savā brīvajā un sev ērtā laikā. Ja prakse netiek pilnā apmērā veikta līdz bakalaura darba priekšizstāvēšanai, tā tiek uzskatīta par akadēmisko parādu, un studējošie netiek pielaisti pie bakalaura darba priekšizstāvēšanas.
5. Prakses veikšanai studējošie tiek teorētiski sagatavoti 1.studiju semestrī lekciju kursa “Ievads studijās un karjeras veidošanā” ietvaros.
6. Viena no praksēm var tikt īstenota arī jau esoša darba ietvaros (modificējot un pielāgojot darba uzdevumus un atsevišķi saskaņojot to ar programmas direktoru un prakses koordinātoru), kā arī ERASMUS+ apmaiņas programmas laikā vai citā valstī.
7. *Praksi radošajā industrijā* vada Prakses vadītājs – kultūras, menedžmenta vai radošo industriju uzņēmuma, institūcijas, projekta pārstāvis. Prakses vadītājs koordinē studējošo un sniedz vērtējumu prakses beigās (Prakses vadītāja/ devēja atsauksme).
8. Par *praksi radošajā industrijā* uzskatāms konkrēts praktisko darbību kopums, kas nostiprina studiju apakšprogrammā apgūtās specifiskās menedžmenta, mārketinga, sabiedrisko attiecību, projektu vadības, finansējuma piesaistes, producēšanas, radošo industriju un uzņēmējdarbības zināšanas, prasmes un iemaņas konkrētā radošā, mākslas, kultūras, radošo industriju vai citā studiju programmas saturam atbilstošā

¹ Tiem, kas praksi nokārtojuši un dokumentus iesnieguši līdz 2018. gada 31. decembrim, spēkā iepriekšējā atskaites veidlapa. Labota nav jāiesniedz.

projektā/organizācijā. Par šādu konkrētu praktisko darbību kopumu var tikt uzskatīta:

- 8.1. kultūras un radošo industriju projektu vadība un producēšana, īstenošana;
- 8.2. dalība studiju programmai atbilstoša kultūras vai radoša pasākuma organizēšanā un īstenošanā;
- 8.3. darbs kādā (kultūras) organizācijā vai uzņēmumā, projektā, kas saistīts ar radošām industrijām;
- 8.4. ar mārketingu, sabiedriskajām attiecībām saistīts darbs organizācijā vai projektā;
- 8.5. finansējuma piesaiste kādam projektam vai organizācijai;
- 8.6. līdzdalība ar radošajām industrijām saistītu pētījumu veikšanā u.c..

9. Par veikto *praksi radošajā industrijā* studējošie Akadēmijas Studiju daļā iesniedz dokumentus – iesniegumu, divpusēju vienošanos vai trīspusēju līgumu, atskaiti jeb (prakses dienasgrāmata – skat. pielikumu nr.1) –, ko paredz Latvijas Kultūras akadēmijas Prakses nolikums. Papildus studējošie iesniedz arī Prakses vadītāja atsaukumi (pielikums nr.2). Veikto prakšu uzskaiti nodrošina Akadēmijas Studiju daļa. Prakses aizstāvēšanu organizē LKA KSM katedra.

10. *Prakses radošajā industrijā* gala pārbaudījuma forma ir eksāmens. Prakses novērtējums tiek veikts 10 ballu skalā (to fiksē sesijas protokolā). 3. semestra sesijas ietvaros² studējošie prezentē savu prakses pieredzi, tiek organizēta prakses aizstāvēšana.

11. Prakses aizstāvēšanas mērķis ir izvērtēt prakses laikā gūto pieredzi, veicināt studējošo kritisku pašreflekciju par savām prasmēm un kompetencēm un informācijas apmaiņu.

12. Prakses *radošajā industrijā* aizstāvēšana ir publiska, tajā piedalās kursa biedri, aizstāvēšanu vērtē komisija, ko veido Latvijas Kultūras akadēmijas Kultūras socioloģijas un menedžmenta katedra.

13. Aizstāvēšanas kopējais laiks katram studentam līdz 10 minūtēm, no kurām 5 minūtes – studējošā prezentācija, bet 5 minūtes - jautājumi un diskusija. Prezentācijā jāietver sekojoša informācija:

- 13.1. Īss prakses raksturojums, prakses vietas izvēles pamatojums, prakses mērķa un uzdevumu izklāsts;
- 13.2. Savas vietas/lomas raksturojums – komandas, organizācijas / projekta kontekstā.
- 13.3. Nozīmīgāko iegūto prasmju raksturojums un vērtējums, kā arī savas darbības pašvērtējums.
- 13.4. Vizuāli un darba materiāli, kas demonstrē vai apliecina prakses laikā paveikto (var būt arī izdrukāti materiāli, plakāti, preses relīzes, projektu pieteikumu piemēri u.c. darba materiāli, kas atspoguļo paveikto).

14. Aizstāvēšanas vērtējumu veido prakses aizstāvēšanas izklāsta saturiskā kvalitāte, prezentācijas prasme, prezentācijas noformējums, kā arī prakses vadītāja vērtējums un studējošā spēja atbildēt uz jautājumiem. Prakses vērtējumu izliek komisija koleģiāli vienojoties, tas tiek fiksēts prakses aizstāvēšanas protokolā ar atzīmi.

² 2018./19. studiju gadā prakses radošajā industrijā aizstāvēšana notiek 4. semestra sesijā.

Pielikums nr.1

LKA un RTU kopīgās bakalaura studiju programmas "Radošās industrijas"
____. kursa studentes/-a _____

(vārds, uzvārds, studenta ID nr.)

PRAKSES RADOŠAJĀS INDUSTRIJĀS ATSKAITE / PRAKSES DIENASGRĀMATA

Aizpilda praktikants (LKA studējošais)

Prakses vieta: _____

Prakses vadītājs (-a): _____

Prakses norises laiks (no - līdz): _____

Prakses apraksts/ prakses amats: _____

Nr.	Prakses uzdevums	Uzdevuma izpildē pavadītais laiks (stundās, aptuveni)	Uzdevuma apraksts	Uzdevuma apraksts un uzdevuma saikne ar studijās apgūstamo
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				

Studējošā pašvērtējums (savas prakses izvērtējums): _____

Apstiprinu, ka esmu veikusi/cis prakses ietvaros paredzētos uzdevumus: _____

(paraksts, datums)

Aizpilda katedras/ apakšprogrammas vadītājs

Apstiprinu, ka studējošais ir īstenojis *Specializācijas praksi* studiju programmas
"_____ " B daļas ietvaros ____ KP apmērā un saņem vērtējumu
_____ (ieskaitīts/ neieskaitīts):

(katedras/ studiju programmas/ apakšprogrammas vadītāja paraksts)

Aizpilda prakses koordinators

Prakses dienasgrāmata nodota LKA: _____ (datums)

Apstiprinu, ka saņēmu dokumentus: _____ (paraksts)

Pielikums nr.2

PRAKSES VADĪTĀJA ATSAUKSME

20___.gada __. _____

_____ (vārds, uzvārds, pers.k.) laika posmā
no 20___.gada __. _____ līdz 20___.gada __. _____ veica praksi
_____ (organizācijas / projekta nosaukums),
kopumā nostrādājot _____ dienas / stundas.

Galvenie prakses ietvaros veiktie darba **uzdevumi**:

Studējošā veiktā darba **kvalitātes** raksturojums:

Studējošā disciplīnas, **attieksmes** pret uzticētajiem pienākumiem raksturojums:

Studējošā teorētiskās un praktiskās **sagatavotības** raksturojums:

Sadarbības ar studējošo **vērtējums** kopumā:

Prakses vadītājs:

(paraksts)

/

/ (paraksta atšifrējums)